

小幡 亨（おばた すずむ） O'BATA プロフィール：

アメリカン・ウインド・シンフォニー・オーケストラ（ピッツバーグ）首席打楽器奏者などを歴任。

異色の打楽器群・スーパーカッションを率いて1985年以後、奈良・元興寺（がんごうじ）・禅室（国宝）にてコンサートを開催するなど寺院、美術館、ギャラリー、野外等、大小様々な空間において、精力的にソロ演奏活動を展開している。

近年、ドイツ、カナダ、アメリカ（'96.5.27カーネギーホール他）などの海外での演奏活動、ビデオ（Timeless Night）制作、CD（Timeless Night / Detective Blue）制作、映画「ある探偵の憂鬱」（監督&脚本＝矢城潤一）の音楽を担当、子どもや若者たちとのサウンド・ワークショップ、アーティストとのコラボレーションなどを積極的に行い、たいへん好評を博す。

#### 《主な出演、及び活動歴》

- ◎ 元興寺 '88スーパーカッション・3デイズコンサート （奈良・元興寺・国宝禅室）
- ◎ 「夜桜に舞うスーパーカッション」 （京都・東本願寺・枳殻邸）
- ◎ 本郷重彦・音響彫刻サウンド・パフォーマンス （東京・青山・スパイラルガーデン）
- ◎ BAO 琵琶湖芸術祭 in 沖島での演奏とパフォーマンス （滋賀・沖島）
- ◎ 紙の実験展 '92 VERSION IV での演奏。 （福井・いまだて芸術館）
- ◎ ミュージアム・コンサート （倉敷市立美術館&ふくやま美術館&高松市美術館）
- ◎ “音・知覚のめざめ・叩く” コンサート&トーク （滋賀・八日市文化芸術会館）
- ◎ 1994～1995年、ドイツ・カナダでのスーパーカッション・コンサート
- ◎ 1996年、福田祥洲氏（書家）とのコラボレーションCD「Timeless Night by O'BATA」をドイツで発売
- ◎ 同年2月、ベルリンでのスーパーカッション・コンサート
- ◎ 同年3月、ビデオ「Timeless Night」がカナダ CBCで放映され、好評を博す
- ◎ 同年5月、N. Y. カーネギー・ホールでのスーパーカッション・コンサート
- ◎ 成安造形大学にてワークショップ「体内リズムとは？」 （滋賀県・成安造形大学）
- ◎ 1997年6月アート&スーパーカッション・コンサート （金沢市民芸術村）
- ◎ 映画「ある探偵の憂鬱」（監督&脚本＝矢城潤一）の音楽を担当
- ◎ 1999年9月、奉納「喜気愛楽」 （富山縣護國神社）
- ◎ 同年10月、内子座「喜気愛楽」 （愛媛県・内子座）
- ◎ 2000年5月、かなざわ史跡コンサート・禅寺に響くスーパーカッション （金沢・大乘寺）
- ◎ 同年11月、京都・清水寺にて「心音舞台」奉納演奏 （京都・清水寺）
- ◎ 2002年、2003年、2006年「魂のいちばんおいしいところ」 谷川俊太郎氏との共演  
（金沢・石川県立音楽堂）
- ◎ 2005年、2006年、2007年、金沢市アートホールにてThe Live「細胞からの音に出会う瞬間」  
（金沢市アートホール）